Приложение

к приказу от 20.09.2023 № 123

# ПОЛОЖЕНИЕ

**о школьном музейном уголке**

# Муниципального казенного общеобразовательного учреждения

**«Манасаульская СОШ»**

# Общие положения

* 1. Музей - учреждение, занимающееся собиранием, хранением и демонстрацией памятников искусства, предметов техники, научных коллекций, предметов, представляющих познавательный научный интерес. Этимология слова берет свое начало от греческого «муза» (мыслящая).

Музей школы является ведущей формой работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующей цели формирования личности гражданина России в процессе учебной и внеучебной деятельности данного учреждения.

* 1. Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении прошлого нашей школы; воспитанию у учащихся чувства любви и уважения к родному краю улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению.
  2. Процесс сбора, исследования, обработки материалов для музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.
  3. Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.
  4. Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурирования знания и его изложения.

# Цели школьного музейного уголка

* 1. Школьный музейный уголок призван обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; воспитания у учащихся чувства любви и уважения к родной школе; улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению. Его деятельность основывается на актуализации, создании и пропаганде традиций школы среди учащихся.
  2. Задачи музейного уголка.
* Развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, родному краю.
* Формирование гражданственности, чувства гордости за свою школу, стремления внести свой вклад в ее возрождение.
* Воспитание на примере жизни и деятельности выдающихся людей, имеющих отношение к данной школе, селению, району.

# Организация музейного уголка

* 1. Школьный музейный уголок организуется в образовательном учреждении на общественных началах.
  2. Обязательные условия для создания музея:
     + музейный актив из числа обучающихся и педагогов;
     + собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы;
     + помещения и оборудование для хранения и

экспонирования музейных предметов;

* + - музейная экспозиция;
    - положение о музее (уголке), утвержденное руководителем образовательного учреждения.
  1. Руководство музейным уголком осуществляет

Педагогический работник школы, назначаемый приказом директора.

# Содержание и формы работы

* 1. Свою работу школьный музейный уголок осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.
  2. Постоянный актив уголка:
* Пополняет фонды музейного уголка путем личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливает связь с другими школьными и государственными музеями.
* Проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников.
* Изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение.
* Осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок.
* Проводит экскурсии для учащихся, воспитанников, родителей, общественности.
* Оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.
* Принимает активное участие в поисковой деятельности.
* Участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов учебного заведения, направленных на формирование патриотизма и гражданственности учащейся молодежи.
* Осуществляет тесную связь с музеями города в интересах повышения квалификации актива в области музееведения.

# Учет и хранение фондов

* 1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, макеты, фотокопии).
  2. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель музейного уголка.
  3. Хранение взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.
  4. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из

Драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей, архив.